

Capitales africaines de la culture

lundi 9 août 2021

Organisateur principal : Awaln'art

« La culture est au début et à la fin de tout développement » disait le poète-président Leopold Sedar Senghor. De Marrakech à Maputo en passant par Kampala, une urbanisation rapide est en cours, pleine de promesses et de défis. Les cultures et les arts ont toujours joué un rôle central pour les sociétés et les peuples du continent. Celui-ci abrite une richesse et une diversité culturelles incommensurables. Les Capitales Africaines de la Culture voient le jour pour redonner aux expressions culturelles et artistiques du continent la place et le rôle qu'elles méritent. Peut-on imaginer un développement urbain durable et humain sans réflexion, débats et visions culturelles ? Les modèles de développement européens ont montré leurs limites et l'Afrique est aujourd'hui face à un immense challenge : inventer ses propres solutions, en adéquation avec ses réalités ou continuer à tenter d'imiter vainement l'Occident. C'est pour contribuer pleinement à ce défi que le projet Capitales Africaines de la Culture a été pensé et sera lancé en novembre 2018 à Marrakech lors du Sommet Africités. Nous le savons, le secteur culturel contribue non seulement au développement économique des villes et des Etats mais aussi à la cohésion sociale, au bien-être et à l'identité des individus. Instaurées en 1985, les Capitales européennes de la Culture sont devenues des programmes phares pour le développement local et le rayonnement international des villes désignées. Les Capitales Africaines de la Culture, tout en créant leur propre dispositif, ont l'ambition de jouer un rôle similaire à l'échelle du continent : renforcer la contribution de la culture au développement des villes, dynamiser et décloisonner les réflexions endogènes sur un développement urbain et humain durable, faciliter les circulations des expressions artistiques, des imaginaires, des connaissances et des compétences à travers le continent.

Panel

M. **Awatef Berdaï**, Deputy Mayor, Marrakech

Mrs. **Dorine Rurashitse**, coordinator and program manager of Africalia

M. **Ayoko Mensah**, Expert, journalist, author and cultural activity

Intervenants

Mrs. **Ayoko Mensah**, Expert, journaliste, auteure et activiste culturelle

M. **Demba Sow**, Consultant, analyste financier et entrepreneur

M. **Dorcy Rugamba**, Auteur, acteur et metteur en scène de théâtre, fondateur des ateliers « Urwintore » et de l'agence de création et de promotion des arts « Rwanda Arts Initiatives »

M. **Jean Pierre Elong Mbassi**, Secrétaire Général de Cités et Gouvernements Locaux Unis d'Afrique (CGLU Afrique)

M. **Khalid Tamer**, Directeur artistique et metteur en scène franco-marocain, initiateur des Capitales Africaines de la Culture, fondateur d'Awaln'art, vice-président exécutif de la MB6, membre du Comité artistique international du MASA